

# CORRENTI INCROCIATE FRA ITALIA E INGHILTERRA

Ore 9.30 - 12.30

## Saluti istituzionali

Pierantonio FRARE, Direttore del Dipartimento di Italianistica e Comparatistica

Arturo CATTANEO, *Anglomania e inglesi italianati*

Marco CORRADINI, *«The Conquest of Granada» di Dryden e le sue fonti italiane*

Daniela TONOLINI, *Shakespeare a Brera nelle pagine dei letterati*

Federica MILLEFIORINI, *Tra Milano e Londra: Quasimodo e le sue "ombre foscoliane"*

## Shakespeare nel teatro dell'Ottocento italiano

Performance a cura del Master Azioni e interazioni pedagogiche attraverso la Narrazione e l'Educazione alla Teatralità

Direzione Artistica di Gaetano OLIVA

Ore 14.00 - 16.00

Federico BELLINI, *Giambattista Vico e la «Scienza Nuova» nel modernismo anglofono*

Ermanno PACCAGNINI, *La British Invasion nell'Italia degli anni '60*

Antonio ZOLLINO, *Byron nella «Venere di Milo» di Giancarlo Marmorì*

## Convegno

**Lunedì 22 aprile 2024**  
**Cripta Aula Magna**  
**ore 9.30 - 16.00**  
Largo A. Gemelli, 1 - Milano

### Informazioni:

Michela Iannone

Università Cattolica del Sacro Cuore

Dipartimento di Italianistica e Comparatistica

Largo A. Gemelli, 1 - Milano

Tel. 02 7234 2287

E-mail: [dip.italianisticaecomparatistica@unicatt.it](mailto:dip.italianisticaecomparatistica@unicatt.it)



UNIVERSITÀ  
CATTOLICA  
del Sacro Cuore